

# Pretender

♩ = 92

Composed by: 藤原 聡  
Words by: 藤原 聡

## Intro

**A<sup>b</sup>**

**A<sup>b</sup>                      Gm<sup>b5</sup>    C7            Fm                      B<sup>b</sup>m7            E<sup>b</sup>**

**A<sup>b</sup>                      Gm<sup>b5</sup>    C7            Fm                      B<sup>b</sup>m7            E<sup>b</sup>**

**A**

**A<sup>b</sup>                      Gm<sup>b5</sup>    C7            Fm                      B<sup>b</sup>**

**B<sup>b</sup>m7                      D<sup>b</sup>            E<sup>b</sup>            A<sup>b</sup>                      Gm<sup>b5</sup>    C7**

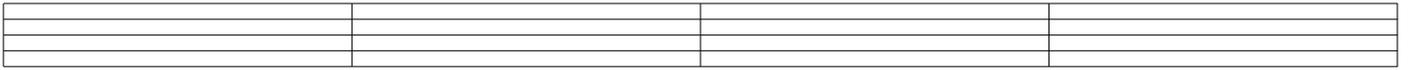
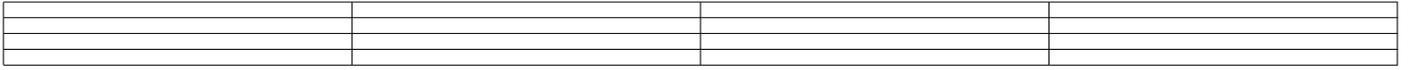
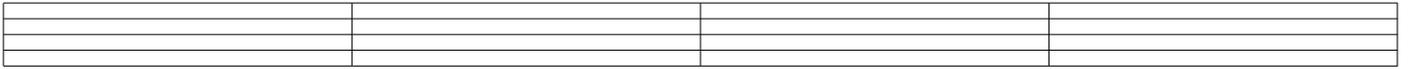
**Fm                      B<sup>b</sup>                      B<sup>b</sup>m7                      D<sup>b</sup>/E<sup>b</sup>            E<sup>b</sup>**

**B**

**A<sup>b</sup>                      D<sup>b</sup>maj7    C7            Fm7                      E<sup>b</sup>m7    A<sup>b</sup>7<sup>b</sup> D<sup>b</sup>maj7**

**C7            Fm7            E<sup>b</sup>m7    E<sup>b</sup>m7    Dm<sup>b5</sup>    D<sup>b</sup>maj7                      C7            Fm7                      E<sup>b</sup>m7    A<sup>b</sup>7<sup>b</sup> D<sup>b</sup>maj7**

**C7            Fm7            Dm<sup>b5</sup>            B<sup>b</sup>m7                      E<sup>b</sup>**

**C****A<sup>b</sup> Gm<sup>b5</sup> C7 E<sup>b</sup>/F E<sup>b</sup>m7 A<sup>b</sup>****D<sup>b</sup>maj7 Cm<sup>b13</sup> B<sup>b</sup>m7 E<sup>b</sup> E<sup>b</sup>7<sup>b9</sup>****A<sup>b</sup> Gm<sup>b5</sup> C7 E<sup>b</sup>/F E<sup>b</sup>m7 A<sup>b</sup>****D<sup>b</sup>maj7 Cm<sup>b13</sup> B<sup>b</sup>m7 E<sup>b</sup>****D****A<sup>b</sup> D<sup>b</sup>maj7 A<sup>b</sup>/C****B<sup>b</sup>m7 C7 Fm7 A<sup>b</sup>/E<sup>b</sup> D<sup>b</sup>maj7 A<sup>b</sup>/C****B<sup>b</sup>m7 E<sup>b</sup> A<sup>b</sup>***Fine*